



S+

MENSCHEN BEGEISTERN
BAU 2023
MESSE MÜNCHEN
17.-22. APRIL 2023

SCHMITT+SOHN AUFZÜGE

S+

MENSCHEN BEGEISTERN
ZUKUNFT GESTALTEN
ZEITLOSE WERTE

INHALT

IDEE MENSCHEN BEGEISTERN	6 – 7
------------------------------------	-------

PLAN VON DER IDEE ZUR WIRKLICHKEIT	8 – 13
--	--------

PRODUKTE KLAR IN FORM UND FUNKTION	14 – 25
--	---------

BAU SORGFALT, QUALITÄT, HANDWERK TAG 1 – TAG 9	26 – 55
---	---------

MESSE KOMPETENZ, DIALOG, LEIDENSCHAFT	56 – 71
---	---------

KOMMUNIKATION AUTHENTISCH, KOMPETENT, BEGEISTERND	72 – 79
---	---------

FAKTEN DATEN UND DIMENSIONEN	80 – 81
--	---------

IMPRESSUM	78
------------------	----

DIE IDEE MENSCHEN BEGEISTERN



Menschen begeistern und Zukunft gestalten. An einem internationalen Ort. Auf der BAU 2023, der Weltleitmesse für Architektur, Materialien und Systeme – dort wo sich die Welt mit den Besten trifft und sich austauscht über das, was uns in der Zukunft bewegen wird.

Schmitt+Sohn Aufzüge hat diese Begeisterung mit getragen. Mit einem starken Team und ausgezeichneten Produkten. Aus der Überzeugung eines Familienunternehmens mit langer Tradition. Angetrieben von den Erfolgen lang anhaltender Partnerschaften. Und der Freude an exzellenten Leistungen.

Willkommen bei Schmitt+Sohn
Maximilian Schmitt
Geschäftsführender Gesellschafter



Verantwortung
seit 1861.

DER PLAN VON DER IDEE ZUR WIRKLICHKEIT

Das europaweit aufgestellte, traditionsreiche Familienunternehmen Schmitt+Sohn Aufzüge zeigt auf der BAU 2023 erneut exzellente Dienstleistungen, moderne Aufzugstechnologien und ausgezeichnetes Produkt-Design.

Für das Unternehmen Schmitt+Sohn Aufzüge bietet die BAU 2023 neben der eigenen Leistungsschau eine wesentliche Möglichkeit, sich als Hersteller hochwertiger Aufzugssysteme und als hervorragender und zuverlässiger Partner gegenüber Architekten, Fachplanern, Bauingenieuren und Entscheidern rund um das Thema Bauen präsentieren zu können.

Entsprechend der markenspezifischen Zielsetzung des Unternehmens wird eine Messearchitektur konzipiert und geplant, die die Gesamtqualität, die Kultur und die Philosophie des Unternehmens Schmitt+Sohn kongenial übersetzt und selbstbewusst präsentiert.

Architektur, Design, Technik im Dialog ist eines der Leitmotive des Unternehmens – Produktentwicklungen und der Erfolg des Unternehmens basieren auf diesem Dialogprinzip. In der Verbindung von Produkt-Design und Architektur ist das Dialogprinzip auf dem Messestand erkennbar und erlebbar.

Der Schmitt+Sohn Messestand ist als unprätentiöse, weiße Architektur konzipiert. Die Aufzugskabinen sind in Form einer Aufzugsgruppe, nebeneinander stehend, in die Messearchitektur integriert. Ein eleganter, silberfarbener Boden, lichtblaue Wandbereiche an einem attraktiven Empfang und hochwertiges funktionales Mobiliar bilden den Kommunikationsraum – reduziert auf das Wesentliche und ausgerichtet auf Dialog, Information, Komfort und Service.

Qualität erleben und Vertrauen schaffen in einer besonderen Messearchitektur - Willkommen bei Schmitt+Sohn

DER PLAN ARCHITEKTUR IN BRILLANTEM WEISS



Die souveräne Präsentation einer Marke
Planung und Visualisierung: Marius Schreyer Design

DIE PRODUKTE KLAR IN FORM UND FUNKTION

Die BAU 2023 als Weltleitmesse für Architektur, Materialien und Systeme ist das ideale Forum für die Präsentation herausragender Produkte. Das Unternehmen Schmitt+Sohn Aufzüge stellt 5 Serienprodukte, genauer Aufzugskabinen mit neu- und weiterentwickelten Ausstattungskomponenten und einer völlig neuen, hochindividuellen Produktkonzeption für Aufzüge vor.

Neben der national und international erfolgreichen und stetig weiterentwickelten Aufzugsserie ISI 2040® zeigt das Unternehmen die Premiumprodukte CG Color Glas® Aufzüge und GP Glas Panorama Aufzüge. Mit der völlig neu entwickelten Produktkonzeption CG-I stellt Schmitt+Sohn Color Glas® Aufzüge vor, die der Gestaltung der Kabinen völlig neue Möglichkeiten bieten. Das Interieur wird zu einem multimedialen Raum, in dem Form, Licht, Farbe und Sound eine besondere Tonalität und Visualität erzeugen.

Die Produkte des Unternehmens Schmitt+Sohn Aufzüge zeichnen sich immer durch eine hohe Funktionalität und eine ausgezeichnete, stringente und prägnante Gestaltung aus. Nationale und Internationale Designpreise belegen die außerordentliche und maßstabsetzende Qualität.

Zu den Highlights der Messepräsentation gehören neue Lichtsysteme für Linear- und Flächenlicht, Themen wie vertikale Beleuchtung und Lichtfarben mit Funktionen der Orientierung, Kodierung und markenspezifischen Aspekten. Darüber hinaus wird die bereits oben erwähnte neue CG-I-Aufzugskonzeption mit einer einzigartigen Ausstattung vorgestellt. Brillant bedrucktes Color Glas® mit LED Inszenierung „Lichter einer Stadt“, vectorartige LED Lichtsignaturen, subtile Farbspiele im Deckenlicht, LED akzentuierte Marke, um nur einige Details der maßstabsetzenden CG-I Aufzugskonzeption zu nennen.

Die erfolgreichen Aufzugsserien ISI 2040®, CG Color Glas® Aufzüge und GP Glas Panorama Aufzüge werden mit neugestalteten Ausstattungskomponenten, Materialien, Farben und Oberflächen gezeigt. In dem präsentierten Monitordisplay gibt Schmitt+Sohn Aufzüge die nutzergerechte Antwort auf Anforderungen eines erweiterten und sinnvollen Technologie- und Informationsangebots.

Schmitt+Sohn vereint leistungsstarke Technologien und progressives, nachhaltiges Design zu erstklassigen Produkten mit überzeugenden Alleinstellungsmerkmalen. Klar in Form und Funktion. Reduziert auf das Wesentliche.

Schmitt+Sohn Aufzüge. Ein klares Statement, eine starke Marke. Zeitlose Werte. Die Überzeugung eines Familienunternehmens. Seit 6 Generationen.



ISI 2040® Aufzug, Brillantweiß

ISI 2040[®] AUFZUG

Tragfähigkeit 630 KG	BTH 1100 x 1400 x 2200
Seitenwände:	Kunststoff, beschichtet, Brillantweiß
Rückwand:	Spiegel
Kabinentür:	Edelstahl Feinschliff
Decke:	Seidenmattlackierung, Brillantweiß
Beleuchtung:	Wandfluter LD7X-NEO-LED-RGB
Boden:	Vinyl Re/Cover Green, DC2
Handlauf:	Edelstahl Feinschliff
Bedientableau:	BT-I-TFT-LED
Tableau Namen:	TNS-X2
Monitordisplay:	MODIS-X2-LED

Entwicklung der LD7X-NEO-LED-RGB

Wirtschaftlichkeit

- Ausführung als reine LED-RGB-Aufbauleuchte im Flatdesign H=20 mm
- keine Deckensonderkonstruktion (Leuchtnische) erforderlich
- Einfache Fertigung (Kunstglas-Monoblock mit LED und Aluminiumbasis)
- Einfache Montage
- Verringerung der Prozesskosten
- Ausführung in LED-Neutralweiß und LED-RGB Steuerung

Designqualität

- Einfache Form, logischer Aufbau, lineare Produktgrafik, zeitlose Anmutung
- Eigenständiges Lichtdesign (Asymmetrie zwischen Lichtfläche und Lichtlinie)
- Leichte optische Wirkung durch lichtstarke Sideleds im Deckenanschluss
- Flexible Längenanpassung (Ausgerichtet auf LED-Raster)
- Hochwertige LED-Technik
- Hohe formale Integrationsqualität in allen S+Produktserien

Funktionalität

- Lichtstark
- Blendfrei
- Energiesparend
- Ressourcenschonend



Color Glas® Aufzug, CG1 Brillantweiß

CG COLOR GLAS® AUFZUG

Tragfähigkeit 630 KG	BTH 1100 x 1400 x 2200
Seitenwände:	Color Glas® Brillantweiß, ESG, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Rückwand:	Spiegel, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Kabinentür:	Edelstahl Feinschliff
Decke:	Seidenmattlackierung, Brillantweiß
Beleuchtung:	Lichtdecke LD8-LED-RGB
Boden:	Granit 90, Hellgrau
Handlauf:	Edelstahl Feinschliff
Bedientableau:	BT-I-TFT-LED

Entwicklung einer smarten CG-Paneel Konstruktion, Design 3

Wirtschaftlichkeit

- Einfache Fertigung, Realisierung hoher Qualitätsstandards
- Präzise Definition der CG-Paneel Geometrie (Außenmaße), Maßhaltigkeit
- Einfache Montage
- CG typische Schachtverbreiterung entfällt (Paneelaufbau 15 mm)
- Verringerung der Prozesskosten (Planung, Material, Fertigung, Transport, Montage)

Design

- CG-Design 3 Konzept: einfach, klar, präzise, logisch
- Wegweisende und maßstabsetzende Designqualität
- Optisch leicht, grafisch ausdrucksstark
- Variabel in der Farbgestaltung der Color Gläser und der Aluminium-Rahmen
- Integration von Licht- und digitaler Informationstechnik in CG Paneele

Funktionalität

- Plattformdesign
- Schachtanpassungen entfallen
- Deutliche Gewichtsreduzierung (Material- und Energieeinsparung)
- Ressourcenschonend (Material- und Energieeinsatz)
- CG Systemkonform (Kombination mit CG Bestand formal möglich)



Color Glas® Aufzug Individual, CG-I „Lichter einer Stadt“

Tragfähigkeit 630 KG	BTH 1100 x 1400 x 2200
Seitenwände:	Color Glas® Brillantschwarz, Digitaldruck, LED-Steuerung, ESG, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Rückwand:	Spiegel, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Kabinentür:	Edelstahl Feinschliff
Decke:	Seidenmattlackierung, Brillantweiß
Beleuchtung:	Lichtdecke LD5X-LUX-LED-RGB
Boden:	Granit 90, Hellgrau
Handlauf:	Edelstahl Feinschliff
Bedientableau:	BT-I-TFT-LED

CG-I COLOR GLAS® AUFZUG INDIVIDUAL

Erstmalige Präsentation einer CG-I Kabine auf Basis der neuen CG Produktkonzeption, Design 3 mit der neuentwickelten LD5X-LUX, faszinierenden Glasbildern und einer kuratierten LED Szenografie, kombiniert mit CGX LED Signaturen

Wirtschaftlichkeit

- Optimale Zusammenführung aller Produktvorteile der CG Produktkonzeption, Design 3
- Kombination mit dem neuartigen Design der LD5X-LUX
- Integration aller CGX LED Signaturen

Design

- Vollkommen neues Produktkonzept für individualisierte Color Glas® Aufzüge
- Realisierung kuratierter markenspezifischer Bild- und Lichtwelten
- oder Realisierung kundenspezifischer Bild- und Lichtwelten
- Vielfalt faszinierender Raumanmutungen, grafisch, expressiv, elegant
- Überraschende Raumwirkungen durch individualisierte rechts/links Wandgestaltungen
- Multimedialität

Funktionalität

- Plattformdesign + höchste Individualität
- Wegweisende Variabilität in der Wandgestaltung
- Integration von Multimediakomponenten
- Wirkungs- und leistungsstarkes Markendesign

Entwicklung der LD5X-LUX

Wirtschaftlichkeit

- Ausführung als reine LED-RGB-Aufbauleuchte im Flatdesign H=40 mm
- Einfache Fertigung (Kunstglas-Monoblock mit LED und Aluminiumbasis)
- Einfache Montage
- Verringerung der Prozesskosten
- Ausführung in LED-Neutralweiß und LED-RGB Steuerung

Design

- Fortentwicklung aller lichttechnischen Qualitäten der LD5X
- Einfache Form, logischer Aufbau, lineare Produktgrafik, zeitlose Anmutung
- Eigenständiges Lichtdesign (Symmetrie zwischen Lichtfläche und Lichtlinie)
- Leichte optische Wirkung durch lichtstarke Sideleds im Deckenanschluss
- Flexible Längenanpassung (Ausgerichtet auf LED-Raster)
- Hochwertige LED-Technik
- Hohe formale Integrationsqualität in allen S+Produktserien

Funktionalität

- Lichtstark
- Blendfrei
- Energiesparend
- Ressourcenschonend



GP Glas Panorama Aufzug, GP4 CG Tiefschwarz

GP GLAS PANORAMA AUFZUG

Tragfähigkeit 630 KG	BTH 1100 x 1400 x 2200
Seitenwände:	Verbundsicherheitsglas VSG, Color Glas® Brillantschwarz Einscheibensicherheitsglas ESG, Edelstahl Feinschliff
Rückwand:	Verbundsicherheitsglas VSG, Edelstahl Feinschliff
Kabinentür:	Ganzglastür, Verbundsicherheitsglas VSG, Edelstahl Feinschliff
Decke:	Seidenmattlackierung, Brillantweiß
Beleuchtung:	Lichtdecke LD8-LED-RGB
Boden:	Granit 90, Hellgrau
Handlauf:	Edelstahl Feinschliff
Bedientableau:	BT-I-TFT-LED

Erstmalige Präsentation einer eleganten Glas-Panorama Kabine mit perfektem LD8-LED-RGB-Lichtdesign

Wirtschaftlichkeit

- Kombination ausgereifter Serienprodukte wie GP4 und LD8-LED-RGB

Design

- Formale Präzision im Zusammenspiel von Serienkomponenten
- Brillante Gesamtanmutung
- Ausdrucksstark im Kontrast von brillantschwarzem CG und Lichtspiegelungen
- Großzügige Raumanmutung
- Stringentes System- und prägnantes Komponentendesign
- Kuratiertes Zusammenwirken von Materialien, Farben und Oberflächen

Funktionalität

- Nutzerorientierte Ergonomie
- Klare Benutzerführung, schnelle Lesbarkeit
- Design und Technik in idealer Verbindung - Visualisierung von Sicherheit



Color Glas® Aufzug, CG3 Brillantschwarz

CG COLOR GLAS® AUFZUG

Tragfähigkeit 630 KG	BTH 1100 x 1400 x 2200
Seitenwände:	Color Glas® Brillantschwarz, ESG, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Rückwand:	Spiegel, Aluminium EV1, Edelstahl Feinschliff
Kabinentür:	Edelstahl Feinschliff
Decke:	Seidenmattlackierung, Brillantweiß
Beleuchtung:	Lichtdecke LD8-LED-RGB
Boden:	Granit 90, Hellgrau
Handlauf:	Edelstahl Feinschliff
Bedientableau:	BT-I-TFT-LED

Präsentation in Kabinenbox/Mikromessestand
 Entwicklung einer smarten CG-Paneel Konstruktion, Design 3.
 Erstmalige Präsentation einer CG3 Kabine mit CGX LED Signaturen

Wirtschaftlichkeit

- Einfache Fertigung, Realisierung hoher Qualitätsstandards
- Präzise Definition der CG-Paneel Geometrie (Außenmaße), Maßhaltigkeit
- Einfache Montage
- CG typische Schachtverbreiterung entfällt (Paneelaufbau 15 mm)
- Verringerung der Prozesskosten (Planung, Material, Fertigung, Transport, Montage)

Design

- CG-Konzept, Design 3: einfach, klar, präzise, logisch
- Wegweisende und maßstabsetzende Designqualität
- Optisch leicht, grafisch ausdrucksstark
- Variabel in der Farbgestaltung der Color Gläser und der Aluminium-Rahmen
- Integration von Licht- und digitaler Informationstechnik in CG Paneele
- Perfekte Akzentuierung durch CGX-LED Signaturen (Spiegel, Sockel)

Funktionalität

- Plattformdesign
- Schachtanpassungen entfallen
- Deutliche Gewichtsreduzierung (Material- und Energieeinsparung)
- Ressourcenschonend (Material- und Energieeinsatz)

DER BAU SORGFALT QUALITÄT HANDWERK

Voraussetzungen für die qualitätsvolle Präsentation eines Markenunternehmens wie Schmitt+Sohn Aufzüge sind neben einer stringenten, sinnvollen und sorgfältigen Planung der Messearchitektur, präzise für die Präsentation vorbereitete Produkte, eine reibungslose Transportlogistik sowie ein Verbund leistungsfähiger Firmen, die partnerschaftlich agieren und zusammen arbeiten, vor und während der Messemontage.

4. April – 16. April 2023

In wenigen Tagen entstehen in den Messehallen Messearchitekturen, die von wenigen Quadratmetern Ausstellungsfläche bis zu Raumfolgen von mehreren hundert Quadratmetern reichen.

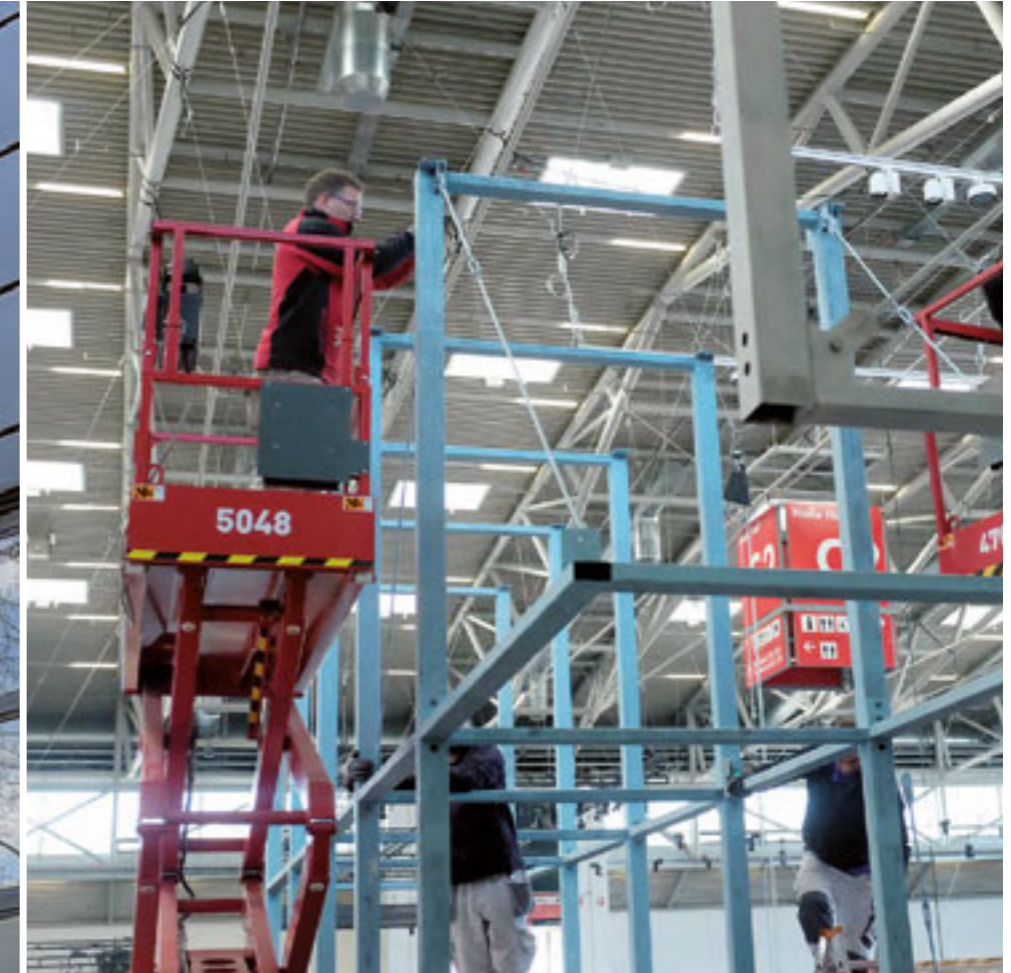
Die Messemontage folgt einer ganz eigenen Logik und entwickelt im Verlauf der Montage eine beeindruckende Dynamik. Auf engstem Raum agieren in den Messehallen hunderte Firmen.

Neben filigranen Glaskonstruktionen bewegen sich bis wenige Stunden vor Eröffnung der Messe, millimetergenau, tonnenschwere Kräne und Hebebühnen.

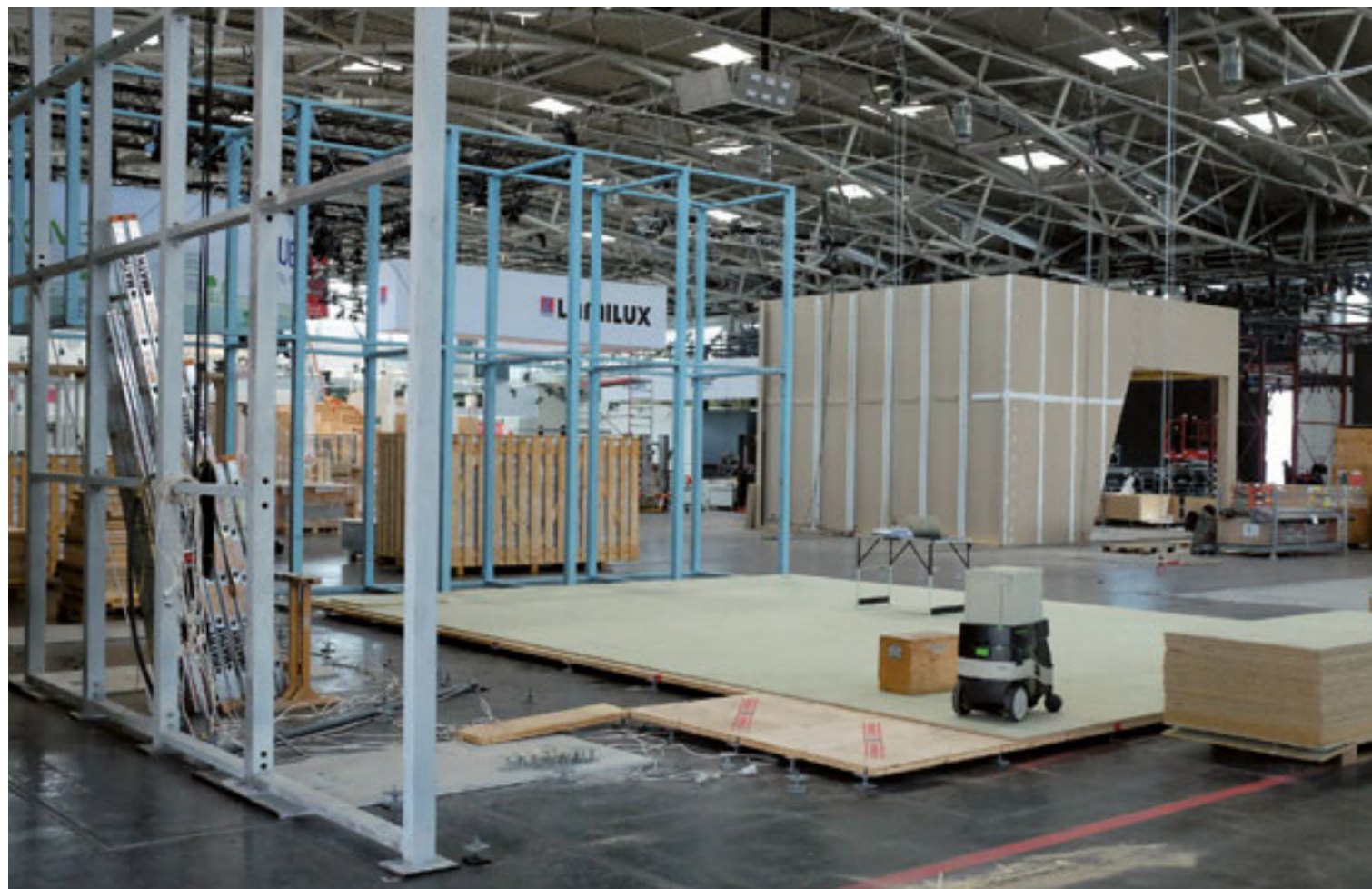
Das Montageteam und die Zulieferer aus unterschiedlichsten Gewerken die an der Realisierung des Messestandes des Unternehmens Schmitt+Sohn Aufzüge beteiligt waren, haben eine brillante Arbeit geleistet - sie haben mit großer Sorgfalt termin- und leistungsgerecht eine Messearchitektur gebaut, die von hoher Qualität gekennzeichnet ist. Fachkollegen und viele Besucher haben die exzellente Ausführung des Messestandes gewürdigt. Vielen Dank an die Mitarbeitenden aller beteiligten Firmen für das außerordentliche Engagement.

Ein besonderer Dank geht auch an die Schmitt+Sohn Mitarbeitenden aus den Bereichen Vertrieb, Planung, Fertigung, Logistik und Montage, die die Präsentation hervorragender Aufzüge vorbereitet und bei der Montage auf dem Messestand mitgewirkt haben.

DER BAU MONTAGE TAG 1 – 2



DER BAU MONTAGE TAG 3



DER BAU MONTAGE TAG 4



DER BAU MONTAGE TAG 5



DER BAU MONTAGE TAG 6



DER BAU MONTAGE TAG 7



DER BAU MONTAGE TAG 8



DER BAU MONTAGE TAG 9



DER BAU



DER BAU DIE ÜBERGABE TAG 9



DER MESSESTAND ARCHITEKTUR TECHNIK UND DESIGN IM DIALOG



DIE KABINEN
ISI 2040[®]
CG1 COLOR GLAS[®]
CG-I COLOR GLAS[®]
GP GLAS PANORAMA





DER MIKRO- MESSESTAND HAUPTINGANG HALLE WEST



DIE MESSE KOMPETENZ DIALOG LEIDENSCHAFT

Messestand Schmitt+Sohn Aufzüge, Halle C2, Stand 510
17. April – 22. April 2023

6 Tage Kompetenz zeigen.
6 Tage bereit sein für einen offenen partnerschaftlichen Dialog.
6 Tage mit Leidenschaft das Unternehmen repräsentieren und die Ziele des Unternehmens, die mit dem Messeauftritt auf der Weltleitmesse für Architektur verbunden werden, verfolgen.

Für das Messteam ist das eine besondere Herausforderung. Das rege Interesse der Mitarbeiter, auf der Messe BAU 2023, das Unternehmen Schmitt+Sohn Aufzüge repräsentieren zu wollen, zeigt aber auch, wie interessant, wie inspirierend, wie persönlich bereichernd ein derartiges Engagement ist.

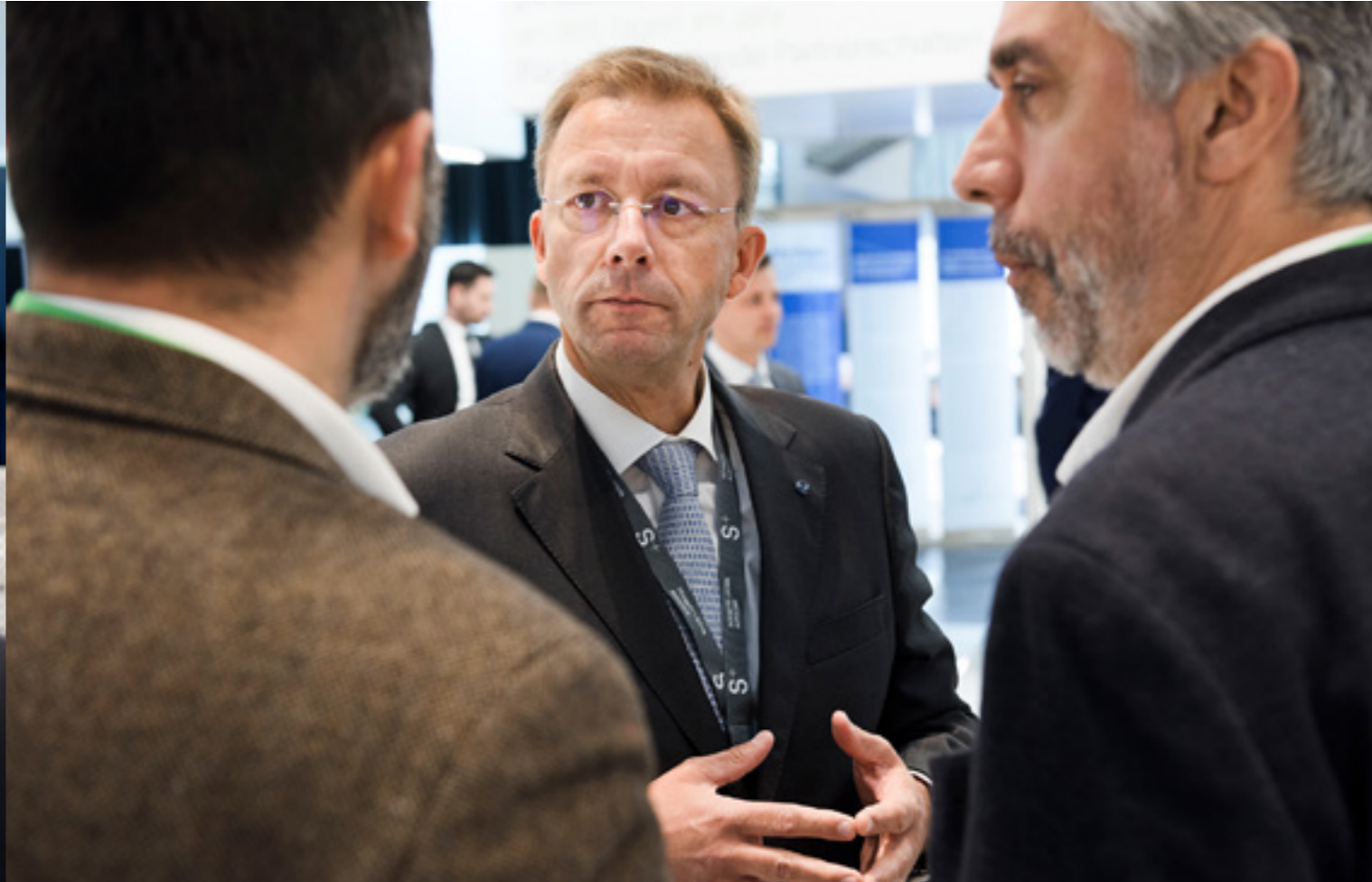
Eine Vielzahl von Kontakten, beeindruckten Besuchern und interessanten Gesprächen ist der direkte Ausdruck erfolgreicher Tage auf der BAU 2023 in München.

Das Messteam:

Volkmar Kettner, Zeljko Strauß, Mehtap Kuzpinar, Artur Müller, Jana Zeißler, Kevin Krafft, Martin Gregor, Thomas Weber, Rabea Kahlert, Lisa Maria Jaturat, Valerian Arslan, Kimberly Kurr, Christopher Thieme, Felix Baier, Maximilian Schmitt, Tim Goebel, Fernando Werz, Mike Tönsing, Bastian Völler, Niklas Grimm, Julia Heerdegen, Leif Felix Bechhold, Alexander Schurz, Florian Hensen, Jonas Zimmermann, Lukas Lehninger, Frank Kaschner, Matthias Kuban, Andreas Wedel, Roland von Hinüber, Andreas Vohla, Tim Maul, Emma Bayerschmidt, Michael Eder, Lennox Michalk, Rainer Schmitt, Samantha Müller, Christopher Schmitt, Bianca Wald.

Vielen Dank für Kompetenz, Dialog und Leidenschaft.

KOMPETENZ DIALOG LEIDENSCHAFT











MESSESTAND PARTY 19. APRIL 2023





DIE KOMMUNIKATION AUTHENTISCH KOMPETENT BEGEISTERND

Erstmalig hat die Schmitt+Sohn Unternehmenskommunikation die Messepräsenz auf der BAU 2023 multimedial begleitet. Über die Homepage des Unternehmens sowie über Social-Media-Kanäle wurden täglich spannende Hintergrundinformationen zur Messepräsentation in Video, Bild und Text veröffentlicht.

Im Zentrum der Berichterstattung standen dabei die Menschen von Schmitt+Sohn Aufzüge, die die Messepräsentation im Vorfeld intensiv vorbereitet haben sowie für unsere Produktneuheiten und Produktweiterentwicklungen verantwortlich waren.

Exclusive Interviews, interessante Geschichten und persönliche Einblicke in ihre Arbeit haben dafür Mitarbeitende des Unternehmens, Mitglieder der Geschäftsführung und Führungspersönlichkeiten gegeben, die jeden Tag dafür sorgen, dass wir gemeinsam Spitzenleistungen erbringen.

Für Nachwuchskräfte, die zum ersten Mal eine BAU erleben durften, waren die Messetage nicht nur eine Herausforderung sondern auch ein inspirierendes Erlebnis. In Interviews haben sie ihre besonderen Erfahrungen mit dem nationalen und internationalen Fachpublikum unterstrichen. Gemeinsam einen Markenauftritt zu gestalten und ein Unternehmen zu repräsentieren, war für die jungen Nachwuchskräfte, wie sie betonen, nicht nur eine außergewöhnliche und prägende, sondern auch eine ihr Selbstbewusstsein stärkende Erfahrung.

Unter www.schmitt-aufzuege.de/bau gibt es alle Geschichten zum Anschauen und Nachlesen.

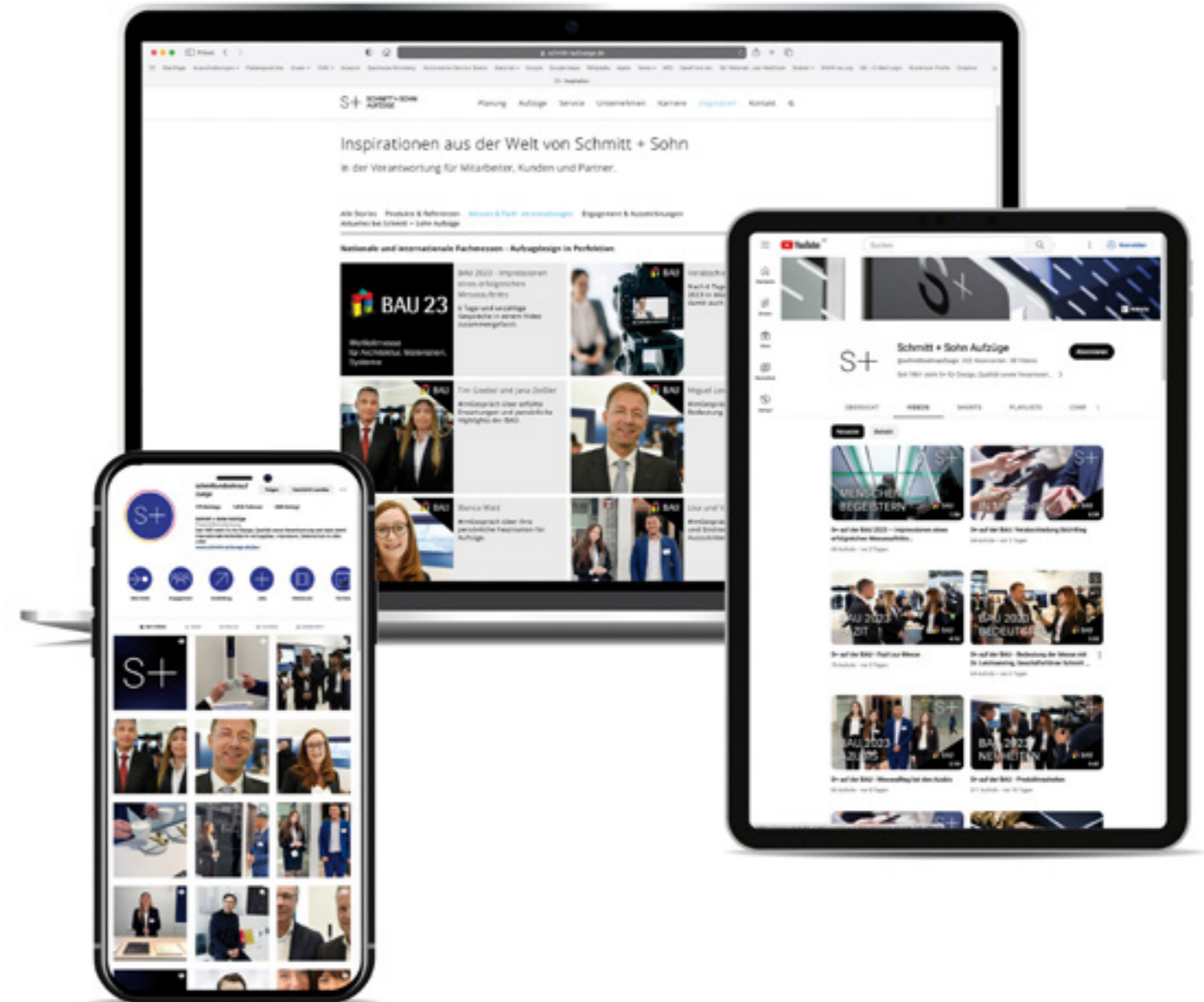


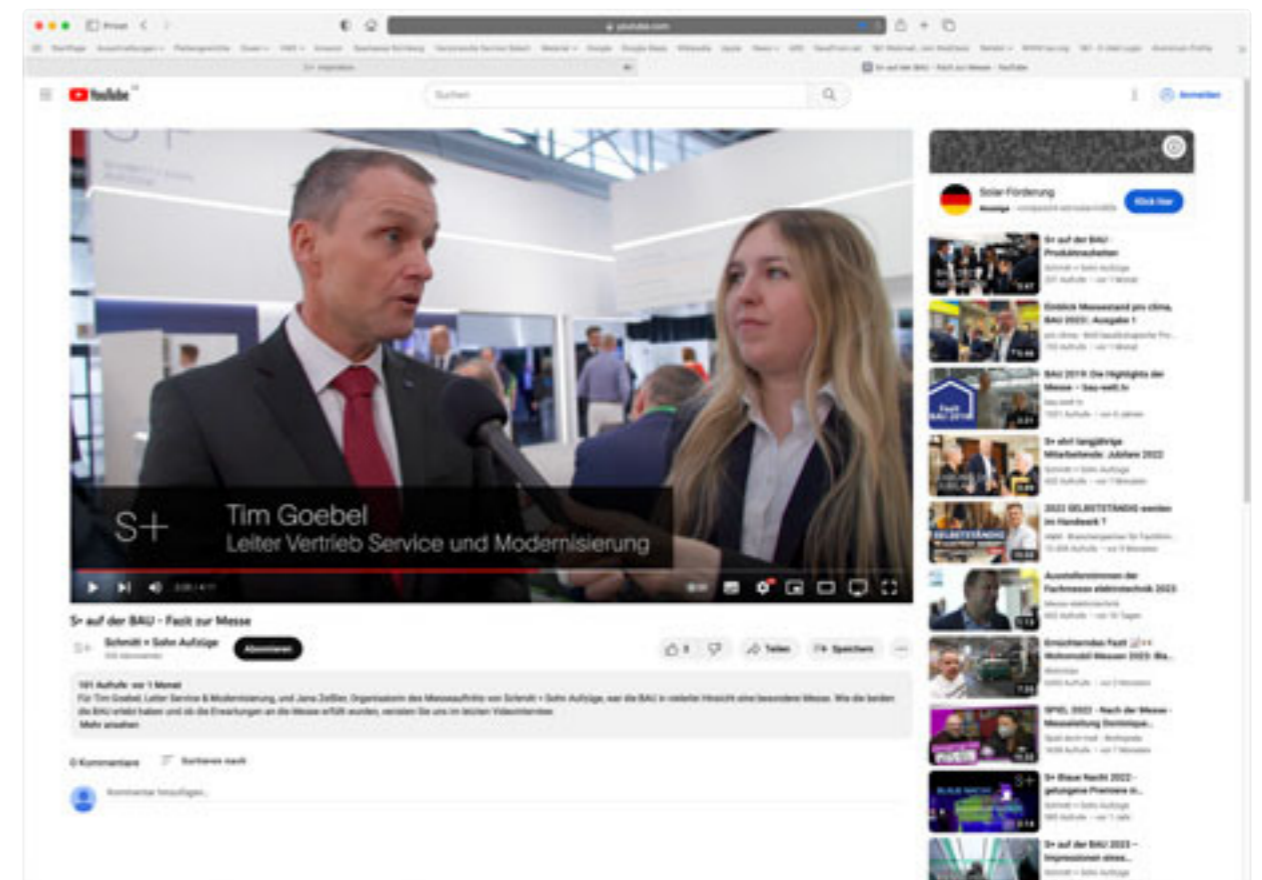
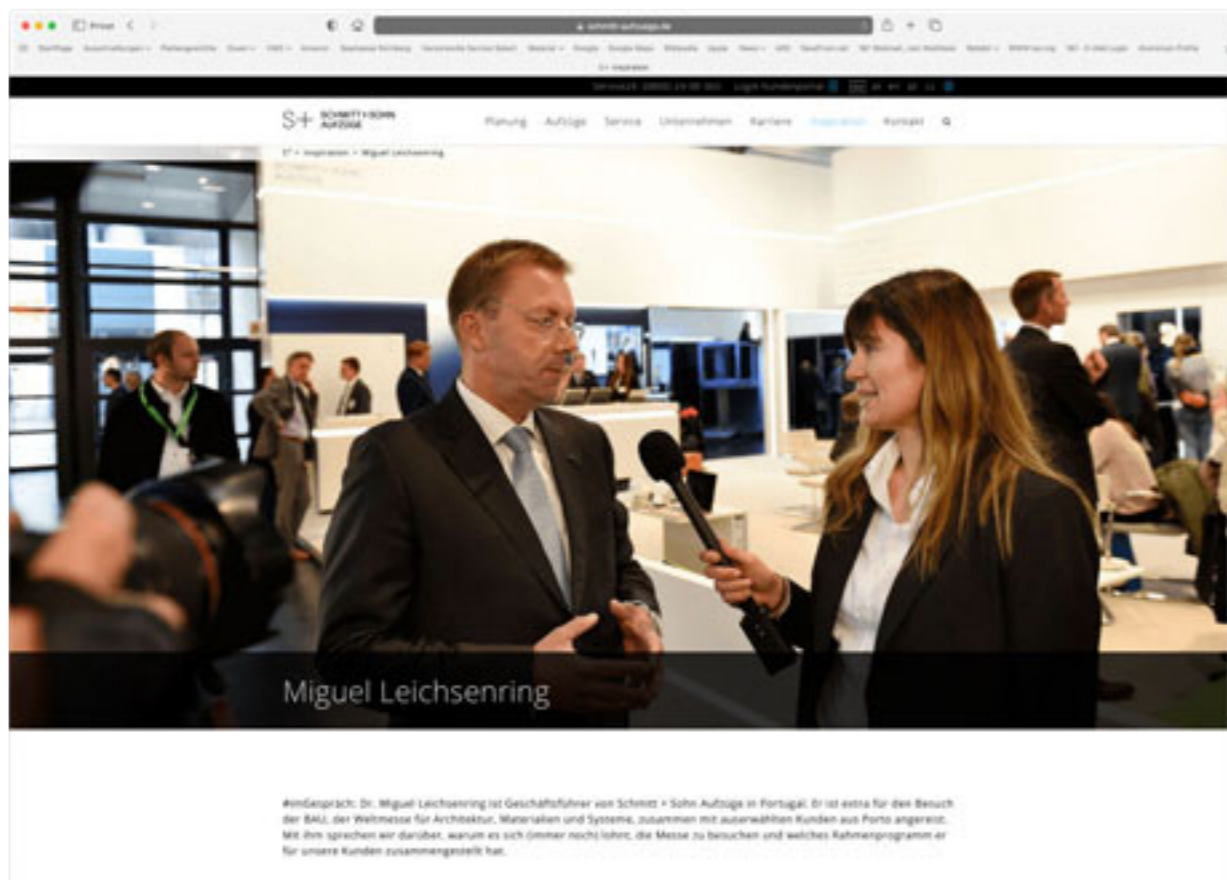
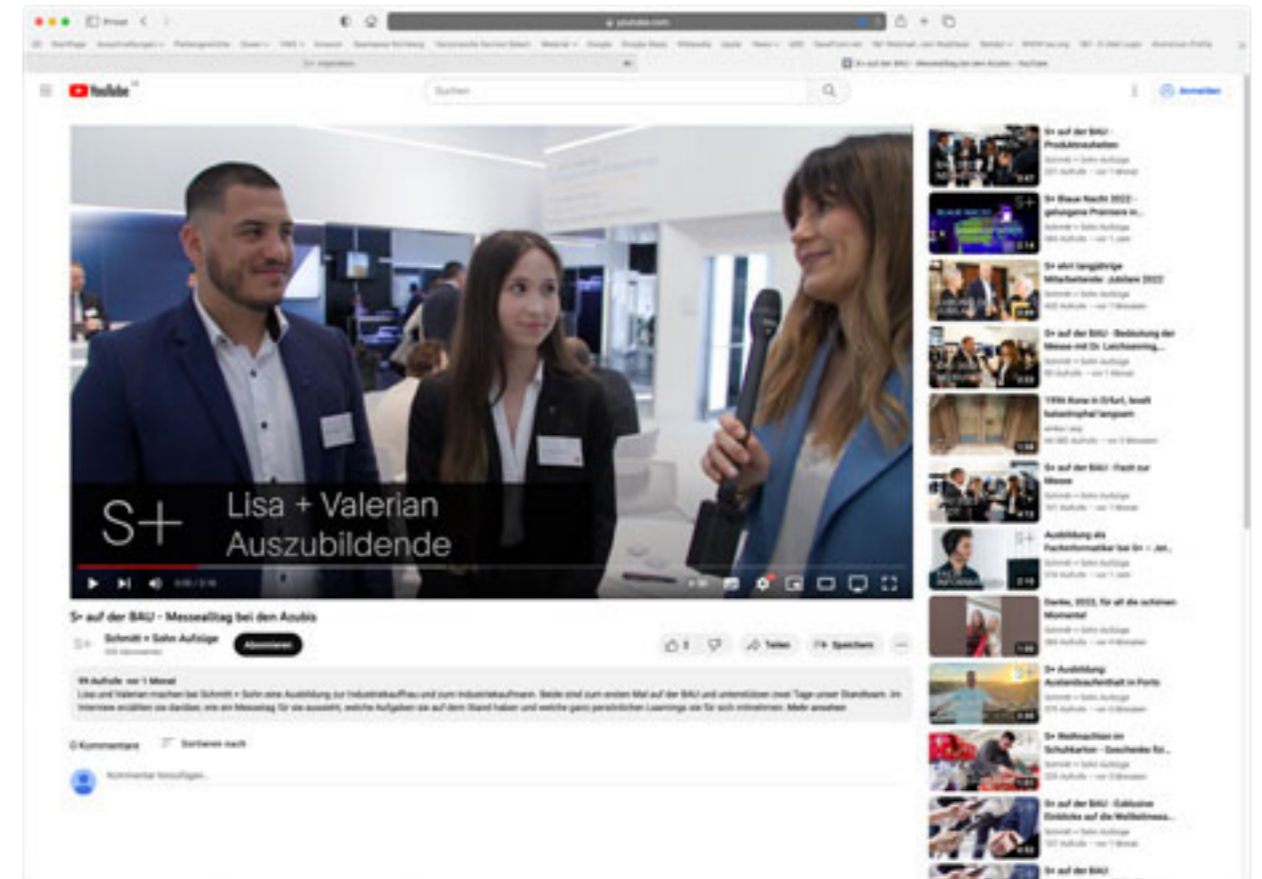
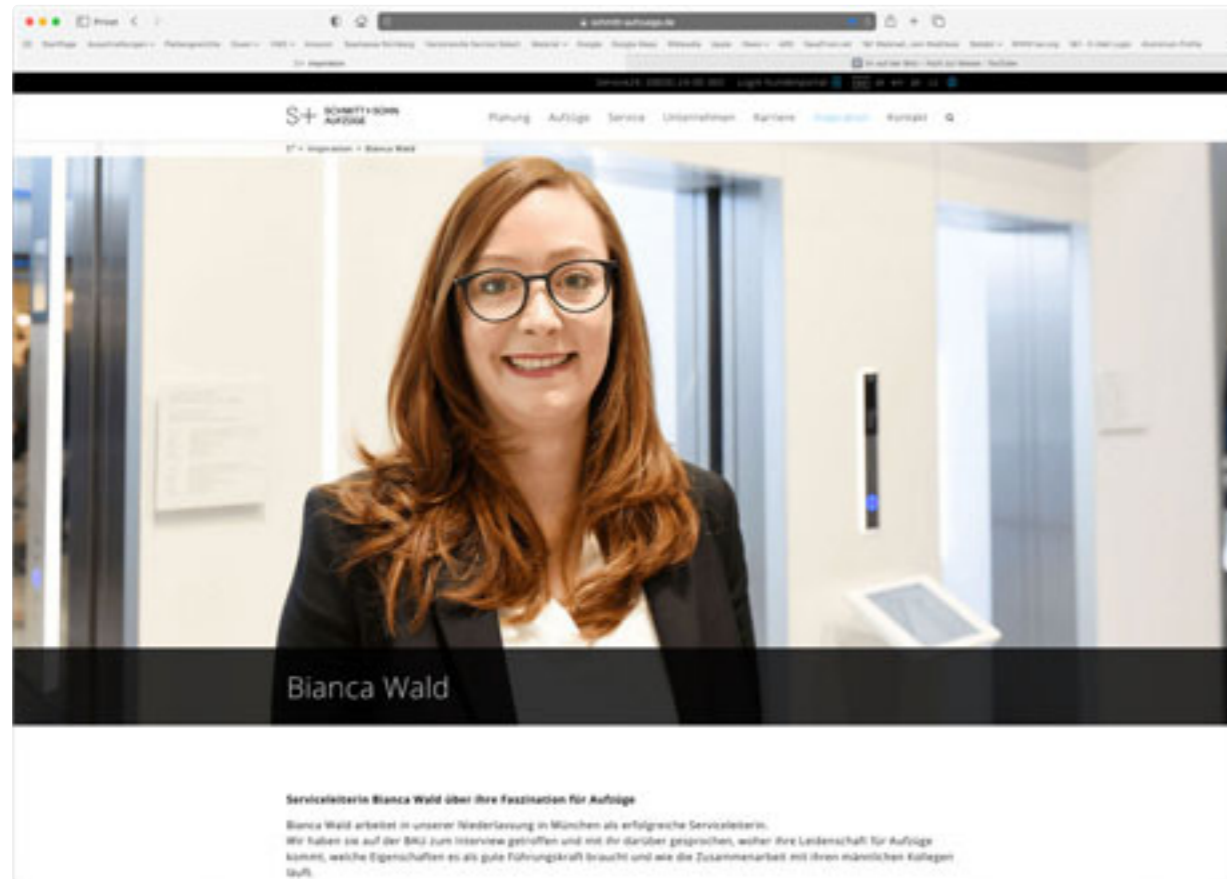


WEBSEITE INSPIRATION UND SOCIAL MEDIA



Teaser BAU-Blog





DIE FAKTEN DATEN UND DIMENSIONEN

S+ Messe-Projektteam:	Maximilian Schmitt, Dr. Johannes Schmitt, Jana Zeißler, Rainer Schmitt, Katharina Lorenz, Stefanie Faulk, Rabea Luisa Kahlert, Joachim Gloß, Kevin Krafft, Zeljko Strauß, Aniko Peiffer, Marina Sippel Marius Schreyer
S+ Projektleitung : Projektleitung Produkte und Messestand-Architektur:	Maximilian Schmitt, Dr. Johannes Schmitt, Jana Zeißler Marius Schreyer Mitarbeitende: Marita Schramm, Alexander Roser, Wolfram Schmeisser
S+ Unternehmens- kommunikation:	Anna von Hinüber, Aniko Peiffer, Marina Sippel
S+ Produktentwicklung:	Frank Schmidt, Uwe Heinold, Johannes Buchmann
S+ Fertigung Kornburg:	Alexander Knorz
S+ Kabinenmontage:	Stefan Müller, Matthias Schäfer
S+ Kabinenmontage, Messestand:	Stefan Müller, Matthias Schäfer, Uwe Heinold, Johannes Buchmann, Toni Sommer, Günther Buortesch
S+ Logistik:	Markus Theil, Christian Hess
S+ Messestand Team	Volkmar Kettner, Zeljko Strauß, Mehtap Kuzpınar, Artur Müller, Jana Zeißler, Kevin Krafft, Martin Gregor, Thomas Weber, Rabea Kahlert, Lisa Maria Jaturat, Valerian Arslan, Kimberly Kurr, Christopher Thieme, Felix Baier, Maximilian Schmitt, Tim Goebel, Fernando Werz, Mike Tönsing, Bastian Völler, Niklas Grimm, Julia Heerdegen, Leif Felix Bechhold, Alexander Schurz, Florian Hensen, Jonas Zimmermann, Lukas Lehninger, Frank Kaschner, Matthias Kuban, Andreas Wedel, Roland von Hinüber, Andreas Vohla, Tim Maul, Emma Bayerschmidt, Michael Eder, Lennox Michalk, Rainer Schmitt, Samantha Müller, Christopher Schmitt, Bianca Wald
S+ Produkte	ISI 2040® Brillantweiß, CG Color Glas® Brillantweiß, Glas Panorama Tiefschwarz, CG-I Color Glas® Brillantschwarz, CG Color Glas® Tiefschwarz (Kabinenbox)
Produktdesign:	Schmitt+Sohn Aufzüge, Marius Schreyer Design
Messestand-Design:	Marius Schreyer Design
Messestand Dimensionen:	HBT 5,5 m x 10,5 m x 10,0 m, Gesamtfläche: 105 m ²
Beteiligte Firmen	Aufzüge: Schmitt+Sohn Aufzüge, Nürnberg Messestand Bau: stand-design.de, München; Messewerk, Grafing Mikromessestand Kabinenbox: Philipp Schmidt, Schreinerei, Fürth Glas: Glas Lang, Nürnberg Medien, Folienplott, LED-Displays: Zerbock Medienwerk, Burgthann Designprototypen und Szenografie: Axis Expotechnik, Nürnberg LED-Technik: Josef Barthelme GmbH & Co KG, Nürnberg Fine Art Print: Photowerk, Nürnberg; H&S Digital- und Fotofinishing, Fürth Druck: Offsetdruck Karl Frey GmbH, Nürnberg Licht: ERCO, Lüdenscheid Möbel: Vitra International AG, Birsfelden, Schweiz Mediendesign: Marius Schreyer Design, Nürnberg
Messe Bau 2023	Weltleitmesse für Architektur, Materialien und Systeme, 17.04 - 22.04.2023, München
Messebesucher Gesamt	190.000 Besucher
Messebesucher National	110.000 Besucher
Messebesucher International	80.000 Besucher
Bau 2025	13.01.2025 - 18.01.2025

IMPRESSUM

Herausgeber:
Aufzugswerke
Schmitt + Sohn GmbH & Co. KG
Hadermühle 9–15
D-90402 Nürnberg

Redaktion:
Maximilian Schmitt,
Marius Schreyer

Gestaltung:
Marius Schreyer Design

Realisation:
Marius Schreyer Design

Druck: Offsetdruck Frey

Papier: Heaven 42
Umschlag 300g, Innenteil 170g
Typo: Plain Ultralight

© Schmitt + Sohn Aufzüge
Alle Rechte vorbehalten.

Stand 05-2023

Abbildungsnachweis:
Porträtfotografie:
Gerd Grimm
Plan / Visualisierung Architektur:
Gerd Grimm, Marius Schreyer Design
Produkt:
MBS Studios, Marius Schreyer Design
Bau Montage:
Marius Schreyer Design
Messe:
Gerd Grimm, Marius Schreyer Design

Rechtliche Hinweise / Disclaimer:

Die Broschüre, MENSCHEN BEGEISTERN ist urheberrechtlich geschützt. Sämtliche Rechte bleiben der Herausgeberin vorbehalten. Jede Verbreitung oder Weitergabe an Dritte sowie jede Vervielfältigung, Bearbeitung, Vorführung, Sendung, Vermietung, Leihe oder sonstige Verwertung dieser Broschüre oder Teilen davon ohne ausdrückliche schriftliche Einwilligung der Herausgeberin ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt.

Es liegen Einwilligungen der in dieser Broschüre aufgeführten Personen gemäß der gesetzlichen Bestimmungen vor. Die unbefugte Weitergabe dieser personenbezogenen Daten stellt einen Verstoß gegen das Datenschutzrecht dar und wird von der Herausgeberin zur Anzeige gebracht.



SCHMITT+SOHN AUFZÜGE

Aufzugswerke
Schmitt + Sohn GmbH & Co. KG
Hadermühle 9–15
D-90402 Nürnberg

Fon +49(0)911 - 2404 - 0
Fax +49(0)911 - 2404 - 111

neuanlage@schmitt-aufzuege.com
service@schmitt-aufzuege.com
www.schmitt-aufzuege.com

Das Unternehmen Schmitt + Sohn Aufzüge wurde für sein Corporate Design, die Unternehmensdarstellung, die Aufzugssysteme und die Aufzugsserien mit international renommierten Designpreisen ausgezeichnet.

iF product design award 1997 für Schmitt + Sohn Aufzugssysteme
iF product design award 2008 für Schmitt + Sohn Color Glas® Aufzüge
Designpreis der Bundesrepublik Deutschland 2009, Nominierung für Schmitt + Sohn Color Glas® Aufzüge
iF communication design award 2011 für Schmitt + Sohn Unternehmensbroschüre
Designpreis der Bundesrepublik Deutschland 2012, Nominierung für Schmitt + Sohn Unternehmensbroschüre
German Design Award 2015, Special Mention für Schmitt + Sohn Corporate Design
German Design Award 2015, Special Mention für Schmitt + Sohn Color Glas® Aufzüge
Iconic Award 2014 für Schmitt + Sohn Produktbroschüren
Iconic Award 2014 für Schmitt + Sohn Messestand Bau 2013
Iconic Award 2014 für Schmitt + Sohn Neubau Niederlassung Coburg
Iconic Award 2014 für Schmitt + Sohn Color Glas® Aufzüge
Iconic Award 2014 für Schmitt + Sohn Forum Produkt
German Brand Award 2020, Winner in Excellence in Brand Strategy and Creation
German Brand Award 2020, Gold in Excellent Brands für Schmitt + Sohn Aufzüge



Aufzugswerke
Schmitt + Sohn GmbH & Co. KG
Hadermühle 9-15
D-90402 Nürnberg

Fon +49 (0) 911 - 2404 - 0
Fax +49 (0) 911 - 2404 - 111

neuanlage@schmitt-aufzuege.com
service@schmitt-aufzuege.com
www.schmitt-aufzuege.com